

E-Gitarren	Mensur inch/mm	Hersteller	1. Saite E	2. Saite H	3. Saite G	4. Saite D	5. Saite A	6. Saite E	7. Saite H	8. Saite
E-Gitarre allgemein	25,5"/648	D'Addario/ EXL 120	PL009	PL011	PL016	NW024	NW032	NW042		
7-Saiter	25,5"/648	D'Addario/ EXL 120-7	PL009	PL011	PL016	NW024	NW032	NW042	NW054	
8-Saiter	27,0"/685,8	D'Addario/ EXL 120-7	PL009	PL011	PL016	NW024	NW032	NW042	NW054	+NW065
Darkstone Series	24,75"/628	D'Addario/ EXL 110	PL010	PL013	PL017	NW026	NW036	NW046		
RG7321, AX7221, S7320, RG7EXFX	25,5"/648	D'Addario/ EXL 110	PL010	PL013	PL017	NW026	NW036	NW046	+NW054	
George Benson Modelle	24,75"/628	D'Addario/ ECG 24	PL011	PL015	CG022	CG030	CG040	CG050		
John Scofield Model	24,75"/628	D'Addario	PL013	PL016	PL022	NW032	NW042	NW052		
Mick Thomson Model	25,5"/648	D'Addario/ EXL115	PL011 (C#)	PL014 (G#)	PL018 (E)	NW028 (H)	NW038 (F#)	NW049 (H)		
Matt Bachand Model	25,5"/648	D'Addario	PL011 (D)	PL014 (A)	PL018 (F)	NW030 (C)	NW042 (G)	NW052 (D)		
Apex Model	25,5"/648	D'Addario	PL010 (D)	PL013 (A)	PL017 (F)	NW026 (C)	NW036 (G)	NW046 (D)	NW054 (A)	
Omar Rodriguez-Lopez Model	24,0"/610	D'Addario/ EJ22	PL013	PL017	NW026	NW036	NW046	NW056		
Alle Artist Modelle	24,75"/628	D'Addario/ EXL110	PL010	PL013	PL017	NW026	NW036	NW046		
GRGM21GB	25,5"/648		.010	.013	.018	.026	.036	.046		
RGD extra long scale	26,5"/672	D'Addario/ EXL110	PL010 (D)	PL013 (A)	PL017 (F)	NW026 (C)	NW036 (G)	NW046 (D)		
Alle Artcore Modelle	24,75"/628	D'Addario/ EXL140	PL010	PL013	PL017	NW030	NW042	NW052		

Bässe			1. Saite G	2. Saite D	3. Saite A	4. Saite E	5. Saite H	6. Saite -		
4-Saiter Bässe (SR, EDB, GSR, SRX, ICB, ATK, JTKB)	34"/864	Elixir	.045	.065	.085	.105				
BTB Bässe	35"/889	Elixir	.045	.065	.085	.105				
ARTB & Artcore Bässe	30,3"/770	D'Addario	.050	.070	.085	.105				
5-Saiter Bässe	34"/864	Elixir	.045	.065	.085	.105	.130			
6-Saiter Bässe	34"/864	Elixir	.032 (C)	.045 (G)	.065 (D)	.085 (A)	.105 (E)	.130 (H)		
Gary Willis Model	34"/864	D'Addario	.045	.060	.075	.095	.125			
Paul Romanko Model	34"/864	D'Addario	.050 (F)	.070 (C)	.085 (G)	.105 (D)				
Sharlee D'Angelo Model	34"/864	D'Addario	.060 (D#)	.080 (A#)	.100 (F)	.120 (C)				
Paul Gray Model	34"/864	D'Addario	.050 (D)	.070 (A)	.090 (E)	.110 (H)				
Peter Iwers Model	34"/864	D'Addario	.045 (D#)	.065 (A#)	.085 (F)	.105 (C)	.120 (A#)			
Mike D'Antonio Model	34"/864	D'Addario	.055 (F)	.075 (C)	.095 (G)	.120 (C)				

Acoustics			1. Saite G	2. Saite D	3. Saite A	4. Saite E	5. Saite H	6. Saite -		
Artwood-, AEG-, Sage-, PF-Series	25,5"/648	D'Addario/ EXP11	PL012	PL016	BW024	BW032	BW042	BW053		
Ambience-, Montage-, EW-, Talman-, AES-Serie, EP9, JSA	25,25"/641	D'Addario/ EXP11	PL012	PL016	BW024	BW032	BW042	BW053		
AEL, V-Series,	25,75"/650	D'Addario/ EXP11	PL012	PL016	BW024	BW032	BW042	BW053		
12-String Acoustic Guitars	25,5"/648	D'Addario/ EXP36	PL010 PL010	PL014 PL014	BW023 PL008	BW030 PL012	BW039 PL018	BW047 BW027		
EWB, Acoustic Bässe	34"/864	D'Addario/ EXP170	XLB045	XLB065	XLB080	XLB100				
AEB	32"/813	Ibanez coated	.045	.065	.080	.100				
Classic Guitars & EWN	25,75"/650	D'Addario/ EXP45N	J4501	J4502	J4503	4504	4505	4506		